大宋新譯三藏聖教序 入無分別法門經 頗

太宗神功聖德文武皇帝製

大矣哉我佛之教也化導羣迷闡揚
宗性廣博宏辯英彥莫能究其旨精
微妙說庸愚豈可度其源義理幽玄
眞空莫測包括萬象譬喻無垠綜法
網之紀綱演無際之正教拔四生扵
苦海譯三藏之祕言天地變化乎陰
陽日月盈虧乎寒暑大則說諸善惡
細則比扵恒沙含識萬端弗可盡述
若窺像法如影隨形離六情以長存
歷千劫而可久須彌納藏扵芥子如
來坦蕩扵無邊達磨西來法傳東土
宣揚妙理順從指歸彼岸菩提愛河
生滅用行扵五濁惡趣拯溺扵三業
途中經垂世以難窮道無私而永泰
雪山貝葉若銀臺之耀目歲月煙華
起香界之自遠巍巍罕測杳杳難名
所以道貫十聖德被三賢至道起扵
乾元衆妙生乎太易揔繁形類竅鑒
昏明絕彼是非開茲蒙昧有西域法
師天息災等常持四忍早悟三乘翻
貝葉之眞詮續人天之聖教芳猷重

無分別法門經 第二張 顛

啓運偶昌時潤五聲於文章暢四始於風律堂堂容止穆穆輝華曠劫而昏墊重明玄門昭顯軌範而彌光妙法淨界騰音利益有情俱登覺岸無成鄣礙救諸疲羸冥昧慈悲浩汗物表柔伏貪佷啓滌昏愚演小乘聲聞合其儀論大乘正覺立其性含靈悟而蒙福藏教缺而重興幻化迷途火宅深喻雖設其教不知者多善念生而無量潛臻惡業興而隨緣皆墮調御四衆積行十方澍華雨於金輪護恒沙於王關有願之風不可壞無際之水弗能漂澄寂湛然圓明清淨之智慧性空無染妄想解脫之因緣可以離煩惱於心田可以得清涼於宇宙朕塹非博學釋典微闡豈堪序文以示來者如麋螢爝火不足比之於皎日將微蠡量海未能窮盡於深淵者哉

御製新繼聖教序

高明肇分三辰方乃序其次厚載初定萬彙於以發乎端清濁之體旣彰善惡之源是顯然後以文物立其教

以正典化其俗利益之功同歸於理
於是乎像法東於西國眞諦流於中
夏洞貫乎古昔眞實之理無以範囊括
九圍玄妙之門莫能究言乎妄想則
五蘊皆空現乃眞容則一毫圓滿廣
大之敎豈能紀述者哉伏覩
太宗神功聖德文武皇帝法性周圓
仁慈普布化蠻貊則萬邦輻湊躋烝
民於仁壽之鄕崇敎法則四海雲從
惠蒼生於富庶之域見尊經之浩汗
設方便以救沉淪知法界之恢宏行
精進而攝懈怠乃擇其遠字挍彼眞
文命天竺之高僧譯貝多之佛語象
管翻成於金字珠編復置於瑯函龍
宮之聖藻惟新鷲嶺之苾芻仰歎由
是三乘共貫四諦同圓盡苦空眞正
之言顯祕密精研之義讚相相乎實
相論空空乎盡空華嚴之理合軌轍
金像之敎同規矩朕纘嗣
丕搆恭臨寶圖常翼翼而撫兆民每
兢兢而守
先訓以至釋典尤未精詳諒其幽深
曷能探測有譯經西域僧法賢奏章

懇切致意專勤以
先皇帝大闡真風高傳佛旨興前王
之墜典振覺路之頹綱欲旌天造之
功庸用廣
聖文之述作請予製序継聖教焉自
聖考上僊追號罔息政事之外何暇
經心令已禫除思臻徽典雖幼承慈
誨奈夙乏通才焉窮乎法海之津涯
莫造乎空門之閫域略敷大意以徇
輿情蹄涔不足擬浴日之波尺箠豈
能量昊天之影聊述短序以紀聖功
者焉

佛說入無分別法門經

西天譯經三藏朝奉大夫試光祿卿傳法大師賜紫臣施護奉 詔譯

如是我聞一時佛與無數百千大衆
俱是諸大衆恭敬圍繞聽佛說法其
所演說謂以大乘無分別法而爲發
起
尒時世尊普觀大會諸菩薩衆即時
會中有一菩薩名無分別光從座而
起偏袒右肩右膝著地合掌向佛而
白佛言唯願世尊演說入無分別法
門令諸菩薩聞是法已如理修學

佛言善男子汝等諦聽我當宣說入
無分別法門時無分別光菩薩白
佛言善哉世尊願樂欲聞時諸菩薩
受教而聽

佛言善男子若諸菩薩得聞增上無
分別法住無分別心即一切分別相
離此言無分別者應先了知從初自
性有分別相分別相者謂取捨二法
即此取捨是自性分別相由此即起
有漏事相以有漏相故即有五取蘊
五取蘊者謂色取蘊受取蘊想取蘊
行取蘊識取蘊善男子云何得離自
性分別相謂不現前別異作意如是
即離自性分別相若異自性取相是
有所行此不能得無礙相應是故應
知布施無色無分別相持戒忍辱精
進禪定智慧無色無分別相何以故
謂自性無色功用無色真實無色若
起別異作意欲離分別相者即後有
無色無分別相可離如是即有所行
而不能得無礙相應是故應知空無
色無分別相真如實際勝義諦法界
無色無分別相何以故謂自性無色

功用無色真實無色是故應於無色
無分別相不異住觀不作意離若別
異作意離者即於無色無分別相後
有所得如是乃為有所行即不能得
現前無礙相應何以故謂初地所得
法無色無分別相乃至十地所得法
亦無色無分別相得無生法忍亦無
色無分別相得授記別亦無色無分
別相得嚴淨佛土成熟有情亦無色
無分別相乃至得一切相智亦無色
無分別相如是所說謂以自性無色
功用無色真實無色若菩薩於是諸
所得法起異所得分別相別異作意
者即於一切無分別相悉起別異作
意如是即與無分別理而不相應彼
不能入無分別界若菩薩住三摩地
心入無分別界而於所入起無所得
想彼正相應是正所行是正所修正
所作事是正作意住無作行而無發
悟是名真入無分別界所行清淨善
男子所言無分別界者以何義故名
無分別界謂於一切色過諸分別於
一切根過諸分別過一切分別境界

過一切表了一切煩惱隨煩惱障無
所攝藏是故說名無分別界於是無
分別界中無色無見無住無礙無表
了無種種相若菩薩如是了知已如
是安住無分別界是即入無分別智
與虛空等於一切法無所觀而觀得
大樂行增長大心得大智慧大說無
礙於一切時一切相普為一切衆生
作大利益得勇力增長於無發悟佛
事得大輕安善男子譬如一處有一
大石山於其山下有大寶藏衆寶充
滿所謂銀寶金寶及種種異寶復有
大摩尼寶出大光明是時有求寶人
來詣此山欲求珠寶彼有一人先知
其寶所藏伏處見來求者即謂彼言
汝求寶人當知此處大石山下有大
寶藏衆寶充滿復有大摩尼寶出現
光明時求寶人聞其言已即時勤力
堅固作意開鑿彼山取大摩尼寶開
已乃見銀寶現光石無光現是人見
已不作大珠寶想時先知寶人亦如
前人開鑿彼山而取其寶開已乃見
金寶現光石無光現是人亦復不作

無分別法門經 [illegible] 張 [illegible]

大珍寶想時知寶人乃作是言求
寶人不應勤力堅固作意而求大寶
若不作意者應得見彼廣大珍寶以
作意故寶不能得若有得彼大珍寶
者即得大富如意自在自他俱利普
徧施作悉得圓滿佛言善男子如是
等事以喻說故若有菩薩知是義者
即是是義如先所言一大石山者即
煩惱一法二處作行增語山下有寶
藏即無無分別界增語彼求寶人者
即是菩薩增語彼知寶人者即是如
來增語石自性者即是有分別自性
增語開鑿金取寶者即不作意增語石
下有銀光者是自性分別增語石下
有金光者是空等分別相增語石下
有種種寶光者是有所得分別相增
語念求大寶者即是樂入無分別界
善男子是義云何若菩薩如所說能
如實觀者即入無分別界又善男子
諸菩薩當於無分別界如虛空界住
何以故若色自性若分別自性如是
觀時相不現前若行我有色是行分
別相若行他有色是行分別相若行

色有生有滅有染有淨是行分別相 [illegible]
若老色自性若因若果若業若行取
有取無者自爲行色行若如是行是
行分別相若於色中見所表者是行
分別相是故當知色法於一切處若
對礙若有表若無表畢竟無少法可
得即此色法一切無表無性可觀異
此色法一切無表無性可觀彼色對
礙表了悉無性可觀於有表中非一
性可觀非異性可觀即彼表了而亦
無性此無性非無性若如是觀即平
等觀如是觀時一切分別悉無分別
是爲無分別界諸菩薩應如是觀如
是入入是無分別界者於有分別於
無分別悉無分別如是平等觀是爲
眞入無分別界是名菩薩得安住無
分別界受想行識及布施持戒忍辱
精進禪定智慧諸波羅蜜多空眞如
實際勝義諦法界十地所證法乃至
一切相智出世間行亦復如是於受
想行識乃至一切相智若自性若因
若果若業若行取有取無者即於一
切相智等乃爲對礙若如是行是行

分別相而彼一切相智等無表了性
若有所表了即行一切相智等是行
分別相彼一切相智等若於表了中
有相可行者是行分別相若信無相
可行者亦行一切相智等是行分別
相是故當知此表了法非一性可觀
非異性可觀此表了法無性亦非無
性若如是於一切相智等若表若無
表悉無分別即此無分別不取相者
是無分別界諸菩薩應如是觀如是
入如是入者是爲眞入無分別界是
名菩薩得安住無分別界
尒時世尊復說伽陀曰
無分別心若安住　彼從諸佛正法生
一切分別悉遠離　所行即得無分別
是法寂靜無垢勝　名稱功德而普集
無分別法最上樂　菩薩得已成菩提
佛說入無分別法門經

甲辰歲高麗國分司大藏都監奉
勅彫造